

REGULAMENTO - Iº CONCURSO de GUITARRA ARTEMÚSICA

1 . Dos objetivos

1.1 O Concurso de Guitarra Artemúsica será realizado pelo Centro de Estudos Artemúsica, com sede na Av. das Américas, 2.300 BI A Sls 202 a 205 – Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, inscrita no CNPJ 31 621 261/0001-52, idealizado e viabilizado com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento e reconhecimento de novos talentos, instrumentistas musicais

REGULAMENTO

I- Da Inscrição

1.a- O Concurso será franqueado a guitarristas de qualquer nacionalidade, sem limite de idade.

1.b - As inscrições serão realizadas no período compreendido entre 15 de outubro a 05 de novembro de 2007, impreterivelmente na sede do Centro de Estudos Artemúsica, Av. das Américas, 2.300 BIA 203 – Barra da Tijuca , Rio de Janeiro mediante a apresentação de:

- Ficha de inscrição devidamente preenchida
- Cópia do RG ou Certidão de Nascimento- Mini currículo da candidato
- CD com 2 solos de guitarra de livre escolha do candidato.

Não serão aceitas gravações de bandas. A gravação poderá ser solo ou acompanhado apenas por baixo e bateria. (a inscrição só será validada com a entrega da gravação no prazo da inscrição constando nome do candidato, título e autor das músicas)

- Taxa de inscrição no valor de cinquenta reais (R\$ 50,00).

1.c - A inscrição será feita pessoalmente ou por carta registrada, no Centro de Estudos Artemúsica ou através do formulário do site, mas só terão validade as inscrições mediante a entrega do CD com gravação de Guitarra, comprovação de depósito bancário, e confirmação da Artemúsica.

- Parágrafo Único - No caso de desistência do concorrente, por qualquer motivo, não lhe será devolvida a taxa de inscrição

Dúvidas e Informações: Fone: 21 – 3325-8155 Email: inscricao@artemusica.com.br e www.artemusica.com.br

1.d- O não preenchimento de qualquer um dos itens obrigatórios constantes da inscrição desclassificará de imediato o participante.

2- Forma de Realização

O 1º concurso de Guitarra Artemúsica será composto de 02 módulos: Seletivo e Classificatório

2.a - O Módulo Seletivo - os guitarristas candidatos serão avaliados através das gravações por Comissão de Guitarristas profissionais organizada e escolhida pela Artemúsica que indicará 24 guitarristas selecionados para a fase seguinte.

2.b - O Módulo Classificatório - será dividido em 02 (duas) fases: Semifinais e Final e acontecerá nos dias xxx Centro Cultural Suassuna, a Av das Américas, nº – Barra da Tijuca Serão classificados 13 candidatos da da fase semifinal para a final, sendo 12 classificados pelos jurados e hum candidato por voto popular.

2.c – Classificado Voto Popular - o voto popular seguirá os mesmos critérios de classificação, semi-final e final cabendo ao candidato a premiação, somente na fase final

A divulgação dos classificados das fases seletiva e semifinal será através de email e site da Artemúsica

2.c - O júri do módulo classificatório será composto por 05 jurados nas fases semifinais e final

3- A Apresentação dos Candidatos

nas fases classificatórias- semifinal e final

3.a -Os candidatos poderão se apresentar acompanhados por 01 baixo e 01 bateria ou com play back.

3.b- Os candidatos na fase semifinal apresentarão 02 músicas: 01 de livre escolha e 01 que deverá ser de repertório dos seguintes guitarristas :consultar lista em anexo

3.c- Os candidatos terão:

1ª Fase – Semifinal : 08 minutos de palco.

2ª Fase – Final: 12 minutos de palco.

O candidato que exceder esse tempo perderá um ponto de sua nota final. Caso exceda mais de 5 minutos estará desclassificado.

3.d- A produção do Concurso fornecerá amplificadores, bateria (completa), operadores de áudio e roadies, não sendo admitida a participação de qualquer colaborador do candidato no palco e áudio.

3. e- Cada concorrente será responsável pelos seus pertences e instrumentos de mão, não cabendo ao comitê organizador nenhuma responsabilidade sobre os mesmos;

3.f - O comitê organizador do festival irá fornecer uma sala de preparação para que os concorrentes possam se reunir e se preparar para suas apresentações. A sala será disponibilizada para cada concorrente 15 minutos antes de sua apresentação, obedecendo à ordem de apresentação dos candidatos.

A ordem da apresentação obedecerá à ordem alfabética de seus 1ºs nomes.

Critérios e notas para avaliação

4 - Premiação

Serão realizadas as classificações dos 03 primeiros colocados premiados por avaliação do júri do concurso e um prêmio por voto popular.

1º Lugar: 01 (uma) Guitarra Giannini e 01 (um) Amplificador Meteoro
01 (um) ano de assinatura da revista Cover Guitarra – Editora HMP
Kit Ibox – estante e correa de guitarra,
03 meses de bolsa de estudos integral do curso de Guitarra da Artemúsica,
Troféu do Concurso

2º Lugar: Kit de livros e Vídeo aula da Editora HMP – Cover Guitarra
encordoamento de guitarra Giannini,
Kit Ibox – estante e correa de guitarra,
02 meses de bolsa de estudos integral do curso de Guitarra da Artemúsica,

3º Lugar : Kit de livros e Vídeo aula da Cover Guitarra,
Encordoamento de guitarra Giannini,
Kit Ibox – estante e correa de guitarra,
01 mês de bolsa de estudos integral do curso de Guitarra da Artemúsica

Voto Popular - Multi Efeito Zoom , Troféu
Métodos e Vídeo aula Editora HMP – Cover Guitarra
01 mês de bolsa integral Artemúsica do curso de guitarra,

Prêmio Especial voto Popular : O vencedor do voto popular será classificado para participar da fase final com os 12 candidatos classificados através de pontuação dos jurados.

Na fase final todos os candidatos concorrerão a nova votação do quesito voto popular.
Prêmio Vencedor Voto Popular:

Os candidatos, no ato da inscrição do Concurso de Guitarra Artemúsica, cedem expressamente seu direito de imagem, voz e características pessoais, autor e conexos para captação, edição, transmissão e retransmissão das apresentações ao vivo, por televisão aberta ou fechada, rádio e/ou pela Internet, sendo certo que a obra audiovisual resultante será de propriedade exclusiva da Artemúsica.

5- DIVULGAÇÃO

1. Os classificados do Módulo Seletivo serão informados por e-mail ou telefone até o dia 05 de novembro
2. Os classificados nas fases semi-final e final terão o resultado no dia dos respectivos eventos.
3. Os vencedores deste concurso cultural, autorizam a revista Cover Guitarra e Giannini, Meteoro, Ibox, Zoom e a Artemúsica a utilizarem sua imagem, nome e voz em qualquer tipo de mídia e peças promocionais para divulgação dos resultados da promoção cultural, inclusive na Internet.

6. COMISSÃO JULGADORA

- 1- A Comissão Julgadora será constituída por músicos de reconhecida idoneidade e competência.
- 2- As decisões da Comissão Julgadora são soberanas e irrecorríveis.
- 3- Quaisquer divergências ou situações não previstas neste regulamento serão julgadas e decididas de forma soberana e irrecorrível pela comissão julgadora.

DEPÓSITO EM CONTA: Unibanco Agência 0544 Conta: 105722-0
O comprovante de depósito deve ser enviado para o Fax: (21) 3325-8155

COMISSÃO ORGANIZADORA

Márcia Campanário e Paulo Marcolino Jr - Centro de Estudos Artemúsica